

Milleculle
nutrirsi di cultura



nutrirsi di cultura

dai primi mille giorni di vita

Arte, Lettura e Musica

Biblioteche e Musei,
risorse per la crescita dei bambini*,
per il loro benessere e quello delle
loro famiglie



Nati per Leggere
Figurate

Progetto
promosso da



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Nati per
la Musica
PIEMONTE



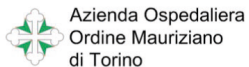
CITTÀ DI TORINO



CULTURAL
WELFARE
CENTER

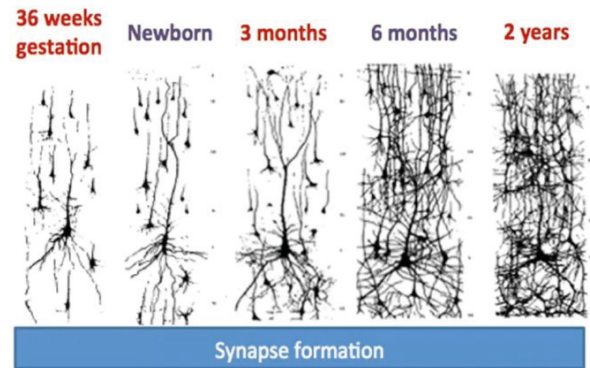
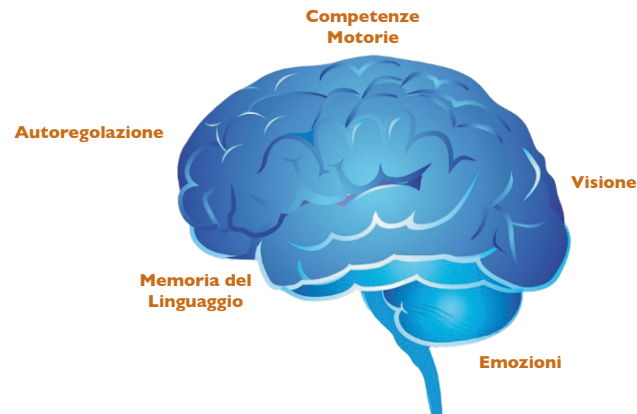


Benvenuti*
agli incontri di
accompagnamento
alla nascita



I Primi 1000 giorni Lo sai che?!!

- I **primi mille giorni** partono dal concepimento fino al compimento dei due anni di età
- Il **cervello di un neonato** contiene già alla nascita un numero di neuroni quasi pari a quello che avrà durante l'intera vita
- Sono le **connessioni**, sinapsi, a dare valore al patrimonio neuronale geneticamente determinato
- Nei **primi due anni** si forma il più alto numero di connessione neuronali
- All'età di 2 anni, un numero altissimo di **connessioni neuronali** si sono **già formate in risposta alle interazioni con l'ambiente** e particolarmente con i caregiver



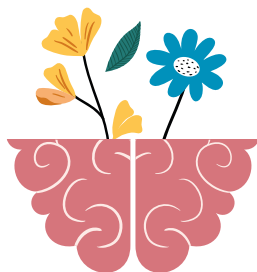
Fonte: Corel, 1975 (modificato)

I primi
1000
GIORNI di vita

-9 > +2 =

mesi
(concepimento)

anni
di età



Rappresentano una
fase determinante
per lo **Sviluppo**
della persona.

Come scientificamente dimostrato*
è il momento in cui si preparano le
condizioni alla base della **salute fisica,**
mentale ed emotiva dei futuri adulti.

*'First Thousand Days', Studio condotto dal Murdoch Childrens Research Institute di Sydney

* 'Shared Reading Quality and Brain Activation during Story Listening in Preschool-Age Children',
Studio condotto dell'équipe di John Hutton dall'Ospedale pediatrico di Cincinnati

Sviluppo precoce dei bambini nei Primi 1000 giorni decisivi

La cura delle emozioni è un nutrimento rilevante a partire dal momento del concepimento.

Nei primi 1000 giorni, le interazioni di qualità con le figure di riferimento e l'ambiente sono fattori per lo sviluppo bio-psico-sociale e influenzano la costruzione delle competenze future, rafforzando le condizioni per diventare un individuo **capace di relazionarsi con pienezza con le altre persone e con il mondo.**



Il nutrimento delle emozioni: la cura da non sottovalutare già in gravidanza

- **I bambin* sono competenti ancora prima di venire al mondo.** Ben prima della nascita sono sensibili alla luce, ai suoni, al dolore, sono in grado di effettuare movimenti coordinati e apparentemente finalizzati e vanno maturando una capacità discriminante rispetto a stimoli diversi (suoni, voce, ecc.)
- Poiché hanno capacità di comprendere ciò che li circonda e ne vengono influenzati, **interagire** e farlo in modo responsivo **è importantissimo già durante la gravidanza** e nelle prime fasi della sua crescita;
- La **partecipazione culturale ha un impatto positivo**, attestato scientificamente, **per la salute, durante tutto l'arco della vita, quindi già dal periodo gestazionale: per i bambin*, per le mamme, per la famiglia;**
- **Leggere ad alta voce, vivere un'esperienza** rilassante in luoghi di bellezza come i musei e **ascoltare musica** con i bambin* sono un **nutrimento e fonte di benessere.**

Milleculle
nutrirsi di cultura

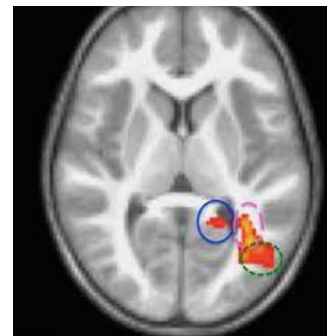


Leggere ai bambini stimola lo sviluppo del loro linguaggio già a partire dalla gravidanza

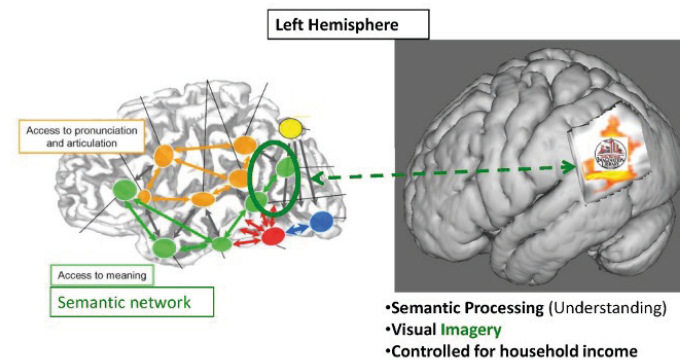
Crescenti **evidenze scientifiche** lo **dimostrano** e ne acclarano gli **effetti a lungo termine**

Tra queste lo studio condotto da John Hutton (Ospedale pediatrico di Cincinnati, Usa) che, con risonanza magnetica funzionale ha mostrato che *«l'esposizione alla lettura durante la fase dello sviluppo del bambino che precede la scuola materna sembra avere un significativo impatto misurabile su come il cervello del piccolo elabora le storie e si pone nei confronti della lettura»*

Bambin* ai quali i genitori leggono storie attivano in modo molto più significativo specifiche aree cerebrali che supportano l'elaborazione semantica, cioè l'estrazione di significato dal linguaggio



Study 1: Quantitative Home Reading Environment and Neural Activation During Story Listening in 3-5 y/o Children



1. Adapted from Dehaene, "Reading the Brain," 2010.
2. Hutton, et al. *Pediatrics*, 2015.

Leggere ai bambini migliora il benessere di grandi e piccini

Leggere o **recitare** filastrocche, **cantare** una ninna nanna, fin dalla gravidanza e mentre si tiene in braccio il proprio bimbo o bimba appena nati, sono strumenti straordinari per creare e consolidare il **rapporto reciproco**.

Il ritmo, la musicalità dei versi e delle rime, uniti all'abbraccio accogliente, **favoriscono il rilassamento e migliorano il benessere dei bambin* e degli adulti**.

Le filastrocche, “giocattoli poetici” secondo Gianni Rodari, nelle fasi successive dello sviluppo sono utilissime per stimolare il linguaggio, l'attenzione, la creatività e la memoria, proprio grazie al ritmo cadenzato dei versi, alle assonanze, alle onomatopee e ai giochi linguistici che le arricchiscono.



10

Buoni motivi
per **leggere** con
I nostri bambini



durante la gestazione
e dopo la nascita



Tommaso, 6 mesi



1

Leggimi perché MI PIACE

Al tuo bambin* piace stare in braccio e ascoltare la tua voce, che ha conosciuto già in gravidanza e riconosce alla nascita



2

Leggimi perché COSÌ STIAMO BENE INSIEME

Il tempo passato a leggere insieme è un tempo ricco per tutti



3

Leggimi perché ME NE RICORDERÒ

Il ricordo delle storie che leggete insieme resta per sempre



4

Leggimi perché MI FA BENE

La lettura in famiglia nutre la mente del tuo bambino, della tua bambina e stimola la sua attenzione



5

**Leggimi perché
MI ADDORMENTO
MEGLIO**

Il rito della storia letta
favorisce il sonno



6

**Leggimi perché
OGNI VOLTA È DIVERSO**

A ogni lettura il tuo bambino,
la tua bambina scoprono
cose nuove e diverse



7

**Leggimi perché
ANCORA UNA VOLTA**

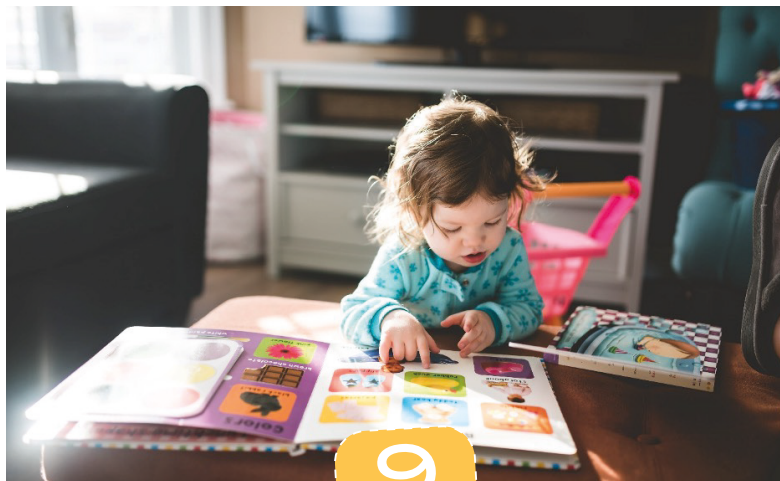
Ai bambini e alle bambine
piace sentire la stessa
storia tantissime volte



8

**Leggimi perché
UN ALTRO LIBRO**

Al tuo bambino, alla tua
bambina piace cambiare
libro e viaggiare in altri
mondi



9

Leggimi perché LE FIGURE

Ogni illustrazione è una
storia da raccontare



10

Leggimi perché CHE TI CHIEDO PERCHÈ

Da ogni storia nascono
altre storie e mille domande
che arricchiscono
la vita

Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Nati per Leggere Piemonte è la realizzazione del Programma nazionale **Nati per Leggere** che ha l'obiettivo di promuovere la lettura in famiglia con bambine e bambini, fin dalla gravidanza. Nel nostro territorio operano molti **progetti locali**, coordinati dalla Regione Piemonte, con il sostegno della Fondazione Compagnia di San Paolo.

A Torino, le Biblioteche Civiche Torinesi aderiscono al programma in collaborazione con:

- **Laboratori di Lettura Pinocchio e Caprifoglio dei Servizi Educativi della Città**
- **Biblioteca del Centro Interculturale**
- **Biblioteca Pedagogica**
- **Consultori pediatrici, pediatri, Centro vaccinale**
- **Settori materno-infantili ospedalieri**
- **Asili e scuole dell'infanzia**



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Il progetto NpL Piemonte resta un'eccellenza, grazie anche a una **rete bibliotecaria consolidata** e organizzata per sistemi.

Sistema Bibliotecario Area Metropolitana (SBAM):

- **Area Sud-est**, Comune coordinatore: Chieri, Comuni coinvolti: Andezeno, Cambiano, Pecetto Torinese, Pino Torinese, Pralormo, Riva presso Chieri
- **Area Nord-Ovest**, Comune coordinatore: Collegno, Comuni coinvolti: Alpignano, Avigliana, Caselette, Druento, Givoletto, Grugliasco, La Cassa, Pianezza, Rivoli, Rosta, San Gillio, Venaria Reale
- **Area Est**, Comune coordinatore: Chivasso, Comuni coinvolti: Casalborgone, Castagneto Po, Cavagnolo, Foglizzo, Lauriano, Monteu da Po, San Sebastiano da Po, Verolengo, Verrua Savoia
- **Area Nord-Est**, Comune coordinatore: Settimo Torinese, Comuni coinvolti: Brandizzo, Castiglione Torinese, Gassino Torinese, Leinì, Lombardore, Montanaro, San Benigno Canavese, San Maurizio Canavese, San Mauro Torinese, San Raffaele Cimena, Volpiano



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE sono una *risorsa* fruibile gratuitamente e liberamente

Sistema Bibliotecario Area Metropolitana (SBAM)

- **Area Sud-Ovest**, Comune coordinatore: Moncalieri, Comuni coinvolti: Candiolo, Carignano, Carmagnola, Castagnole Piemonte, La Loggia, Nichelino, None, Pancalieri, Piobesi Torinese, Poirino, Santena, Trofarello, Villastellone, Vinovo, Virle Piemonte
- **Area Ovest**, Comune coordinatore: Beinasco, Comuni coinvolti: Bruino, Giaveno, Orbassano, Piossasco, Rivalta di Torino, Villarbasse, Volvera
- **Sistema Bibliotecario Pinerolese**, Comune coordinatore: Pinerolo, Comuni coinvolti: Cavour, Cesana Torinese, Cumiana, Inverso Pinasca, Luserna San Giovanni, Pinasca, Pomaretto, Pragelato, Prarostino, Sangano, San Germano Chisone, Sauze d'Oulx, Torre Pellice, Trana, Sestriere, Vigone, Villafranca Piemonte, Villar Pellice, Villar Perosa.
- **Sistema Bibliotecario di Ivrea e Canavese**, il Sistema coordina una rete di 57 comuni, fra cui Ivrea e Ciriè

Tutti i progetti sono consultabili dal sito della Regione Piemonte:

www.regione.piemonte.it/web/temi/cultura-turismo-sport/cultura/promozione-della-lettura-editoria/nati-per-leggere-piemonte-0



Lo sai che?!!

Nelle BIBLIOTECHE e nei laboratori di lettura puoi trovare:

- **spazi a misura di bambini e bambine**, comodi anche per le mamme in gravidanza, per quelle che allattano e per chi deve cambiare un pannolino
- **libri dedicati a tutte le età**: primi libri, libri tattili, albi illustrati, libri in rima e tanti altri, identificabili con il logo Nati per Leggere, che tutti possono prendere in prestito
- appuntamenti di lettura, **occasioni per conoscersi e stare insieme**
- **approfondimenti sulla crescita**
- **consigli per la lettura in famiglia**, bibliografie, seminari per approfondire
- **l'accoglienza** di persone che amano i libri e amano leggerli con le bambine e i bambini



Lo sai che?!!

Le BIBLIOTECHE hanno una guida!

In biblioteca, nei laboratori e nei presidi NpL è possibile consultare la bibliografia *Nati per Leggere*. Una guida per genitori e futuri lettori, realizzata dall'Osservatorio Editoriale NpL nazionale.

Molti progetti locali prevedono il dono di un libro alle famiglie dei nuovi nati, mentre a Torino tutti i bambini e le bambine possono ricevere la guida *Mi leggi una storia?*, con i consigli per la lettura di Rita Valentino Merletti, tradotti in più lingue, insieme a proposte di libri dedicati ai più piccoli e alle più piccole.







Lo sai che?!!

AVRETE UN PASSAPORTO CULTURALE PER I MUSEI

Un progetto nato all'Ospedale Sant'Anna da Fondazione Medicina a Misura di Donna adottato da tutti gli ospedali di Torino e hinterland.



Lo sai che?!!

I MUSEI sono una RISORSA di benessere



Il Passaporto Culturale

per un anno di accoglienza gratuita per le bambine e bambini con i loro accompagnatori nei Musei Family and Kids Friendly.

È consegnato alla nascita e scaricabile da www.naticonlacultura.it





i musei Ti aspettano



Il Piemonte ha

oltre **40** Musei

della Rete Abbonamento Musei diventati
Family and Kids Friendly

www.naticonlacultura.it

Luoghi Bellissimi, che ti appartengono!

se fa bene a te fa bene anche a lei, a lui

Il MUSEO è un luogo affettuoso. Ti aspetta

Nei **Musei Family and Kids Friendly** del Piemonte, molti dei quali con giardino, potete:

- Stare bene, dedicare tempo a voi stesse, distrarvi da notti insonni
- Conoscere e incontrare, senza preoccuparvi dei vagiti
- Allattare
- Fare una passeggiata rilassante in un luogo di bellezza e cura
- Prendere una pausa caffè
- Scattare immagini memorabili per la tutta la vostra vita e per quella dei vostri bambini*

Che ne dite di una fotografia al mese, nei primi dodici mesi, anche in musei diversi, per rendere indimenticabile un periodo straordinario?



i musei Ti accolgono

gratuitamente e liberamente
nel primo anno di vita del bambino*

Le caratteristiche dei Musei Family and Kids Friendly sono il risultato di un percorso di co progettazione con le famiglie.

«**Tutti i bambini hanno diritto** a poter partecipare alle proposte artistiche e culturali della città indipendentemente dalle condizioni sociali ed economiche di appartenenza, perché tutti i bambini hanno diritto all'arte e alla cultura.»

Carta dei diritti dei bambini e delle bambine all'arte e alla cultura.

Questo documento è il frutto di un processo di ascolto, condivisione e partecipazione sviluppato dall'Associazione Abbonamento Musei, la Fondazione Medicina a Misura di Donna e l'Osservatorio Culturale del Piemonte grazie al sostegno del bando OPEN di Fondazione Compagnia di San Paolo.



Manifesto

Per le famiglie

1.

IL MUSEO È
UN LUOGO DI
CITTADINANZA

2.

IL MUSEO È
UN PIACEVOLE
LUOGO DI
AGGREGAZIONE

3.

IL MUSEO È
UN LUOGO
ACCOGLIENTE

4.

IL MUSEO
TRASMETTE
POSITIVITÀ

5.

NON AVERE
PAURA DI
CHIEDERE

6.

INTERAGIRE
CON IL
PERSONALE
DEL MUSEO

7.

ESSERE
FLESSIBILI

8.

SI PUÒ
FARE

9.

TOCCARE O
NON TOCCARE?

10.

L'ESPERIENZA
AL MUSEO NON
FINISCE QUI!

11.

IL MUSEO NON
È UN'ISOLA



la musica Per la vita

L'ascolto e più in generale l'esperienza musicale e canora, sin **dall'epoca prenatale, dalla gravidanza** e nel corso di **tutta l'infanzia stimola lo sviluppo cognitivo, linguistico, emotivo e sociale dei bambini*** offrendo opportunità eccellenti per interazioni di qualità tra genitori e **bambin***.

E fa bene alla mamma...

Lo sai che?!!

La MUSICA è una *risorsa*

orientamento Sociale

La musica favorisce la
coesione di gruppo, funzione
evolutive adattativa

Substrato biologico

Predisposizione innata per
alcune capacità musicali



emozioni

Effetti della musica sul sistema
fisiologico, autoregolazione e
costruzione di significati

attenzione

La musica colpisce i bambini
attirando e mantenendo vigile
la loro attenzione

linguaggio

Musica e canti incrementano
le vocalizzazioni e favoriscono
il musical *babbling*

legame di attaccamento

Musica e canti sono una
modalità privilegiata di
interazione genitore-bambin*

attività motoria

Ritmo, strumenti e movimento
favoriscono la sincronizzazione
ritmico-motoria



Lo sai che?!!

La MUSICA è una *risorsa*

Interagire musicalmente fin dai primi momenti di vita **favorisce lo sviluppo delle abilità di interazione e comunicazione.**

La prima musica è **la voce della mamma.**

L'esperienza musicale sviluppa **l'attenzione, la memoria e il linguaggio.**

Condividere esperienze musicali promuove **la socialità.**



Lo sai che?!!

La MUSICA è **Stimolante**

I bambin* coinvolti attivamente e positivamente in una esperienza musicale imparano con piacere, creano e inventano e **sono motivati all'apprendimento**.

Tra le attività musicali, il canto è particolarmente utile a promuovere lo **scambio comunicativo tra genitore e bambin*** e favorisce la sintonizzazione affettiva nelle prime fasi della vita.

La musica e il canto praticati sono un **valore lungo tutto il corso della vita**.



Cos'è

L'esperienza culturale per i bimbi molto piccoli

Avere l'opportunità di:

- **Sperimentare** con tutti i sensi: vedere, sentire, toccare cose nuove
- **Esprimersi** con figure di riferimento
- Vedere riconosciuta la propria **attenzione**, stimolata la propria **curiosità** e condivisa la propria meraviglia

In pratica > **favorisce ogni apprendimento**







***“Portate i bambin* nella bellezza,
affinché sappiano specchiarsi,
riconoscersi e riprodurla nella vita”***

Giuseppe Pelli Bencivenni - Direttore Uffizi 1754
Giulia Colbert di Maulévrier - Marchesa di Barolo 1823



Si ringraziano

Gianna Patrucco; ACP Associazione Culturale Pediatri sezione Piemonte

Giorgio Tamburlini; CSB Centro per la Salute del Bambino

Gabriella Carrè; AIB Associazione Italiana Biblioteche sezione Piemonte

Cecilia Cognigni, Laura Maria Criscuolo, Stefania Dogliotti e Susanna Bassi; Biblioteche Civiche Torinesi

Miriam Mazzoni; Nati per la Musica

Simona Ricci, Francesca Leon e Roberto Mautino; Associazione Abbonamento Musei

Chiara Benedetto; MAMD Fondazione Medicina a Misura di Donna

Catterina Seia; CCW Cultural Welfare Center e MAMD

Gaia Amerio; CCW - **Elena Aurora Baldo**; CCW - **Francesca Taurino**; CCW

Arianna Spigolon - Fondazione Compagnia di San Paolo - **Paola Ganio Vecchiolino**; Regione Piemonte

Anna Simioni e Bruno Di Benedetto

Rotary Club Torino San Carlo

e tutte le ostetriche, il personale medico delle Aziende Ospedaliere **AOU Città della Salute e della Scienza di**

Torino - presidio **Ospedale Sant'Anna**,

ASL Città di Torino, AO Mauriziano e ASL To3, ASL To4, ASL To5.

Milleculle

nutrirsi di cultura



Progetto promosso da



**Nati per
la Musica**
PIEMONTE

www.natiperleggere.it

www.naticonlacultura.it

www.natiperlamusica.org